

DA JORNAL

Eleta Maciel
Da Agência Imprensa Oficial

Páscoa no PET



anda Planta e Raiz se apresenta no Parque Ecológico (voz), Fernandinho (guitarra base), Juliano (bateria solo), a banda reflete o espírito comemorativo em *er, Tô no barato, 2 passos do paraíso*, entre outros.

art - São Paulo - Telefone (11) 2958-1477
Classificação: livre

exposições



Arte e design automobilístico no MCB

O Museu da Casa Brasileira (MCB) exibe *Giugiaro: 45 anos de design italiano*. Trata-se de mostra em homenagem à família Giugiaro, responsável pelo design automobilístico de diversas marcas conhecidas mundialmente, entre elas a Fiat Uno, Volkswagen Passat, Audi 80, Maserati Spyder, Lamborghini Gallardo e a importante contribuição na construção da identidade italiana do século 20. Dividida em módulos, a exposição inclui documentários da trajetória e trabalho dos designers Giorgetto Giugiaro, fundador do estúdio de estilo Italdesign em 1968. E Fabrizio Giugiaro, utilizando modelos como o DMC 12 DeLorean na trilogia *De volta para o futuro* (1985, 1989 e 1990); detalhes do processo criativo compartilhado entre pai e filho, além da criação de projetos ligados ao desenho industrial. Fazem parte da mostra, entre outras, imagens do fotógrafo alemão Helmut Newton (1920-2004) e do americano Wayne Maser (1946) sobre trabalhos assinados pelos Giugiaro; o desenho do novo trem de alta velocidade foi elaborado para suprir funcionalidade, ergonomia e conforto.

Museu da Casa Brasileira
Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.705 - Jardim Paulistano - SP
Telefone (11) 3032-3727
Terça-feira a domingo, das 10 às 18 horas
Ingresso: R\$ 4 e R\$ 2 (meia-entrada)
Classificação: livre. Até o dia 31

cinema



Ciclo de Cinema e Política

O Museu da Imagem e do Som (MIS) participa do 1º ciclo de cinema e política - *razões de Estado e qualidade da democracia*, organizado pelo Núcleo de Pesquisa em Políticas Públicas (Nupps) e pela Pró-Reitoria de Cultura e Extensão da USP, sob a coordenação do cientista político José Álvaro Moisés e curadoria do crítico Luciano Ramos. Os longas-metragens têm como foco central a discussão de temas políticos atuais que refletem a crescente complexidade de relações e estruturas sociais em que vivemos. Após cada sessão, haverá debates com especialistas em política.

Terça-feira, 2, às 19 horas: *Tropa de elite 2 - O inimigo agora é outro* (foto). Direção de José Padilha (Brasil, 2010). Os acontecimentos deste filme ocorrem 13 anos após os do primeiro. O capitão Nascimento (Wagner Moura), dez anos mais velho, passa a ser comandante do Batalhão de Operações Policiais Especiais (Bope), e depois subsecretário de Inteligência. Em suas novas funções, enfrenta conflitos entre policiais e milícias corruptos do Rio de Janeiro, com interesses eleitorais e monetários.
Classificação: 16 anos

Terça-feira, 9, às 19 horas: *Sob a névoa da guerra*. Direção de Errol Norris (EUA, 2004). O personagem central, Robert McNamara, foi secretário de Defesa dos governos John Kennedy e Lyndon Johnson. Presenciou, portanto, algumas das crises políticas internacionais mais agudas e cruciais do século 20. O filme

música erudita

Na Sala São Paulo

Recital Osesp - O pianista André Mehmar toca peça do compositor inglês renascentista William Byrd (1543-1623), *Pavan: O conde de Salisbury*; do alemão Robert Alexander Schumann (1810-1856), trechos do *Álbum para a juventude, opus 68*; além de canções brasileiras



mostra como somos levados a encarar o fato de que, na democracia contemporânea, gravíssimas decisões ficam perigosamente a cargo de poucos indivíduos.
Classificação: 16 anos

Museu da Imagem e do Som - MIS
Av. Europa, 158 - Jardim Europa - SP
Telefone (11) 2117-4777
Entrada franca

Novíssimo Cinema Brasileiro 2013

A mostra-título reúne filmes recentes do cinema brasileiro, compostos tanto por estilos de diretores consagrados quanto de realizadores mais novos. E inclui produções inéditas no circuito exibidor. As sessões ocorrem hoje, e de 1º a 5 de abril,



às 16 e 19 horas. Programação completa no site www.usp.br/cinusp.

Confira destaques

Hoje, às 19 horas: *Os penetras*. Direção de Andruca Waddington (Brasil, 2012). Comédia. No *réveillon* carioca, dois jovens opostos se juntam quase por acaso. Marco é bem-humorado, farrista, sedutor e aproveitador, enquanto Beto é tímido, inseguro e levemente chato. A dupla passa por maratona de festas e aventuras no intuito de encontrar o amor da vida de Beto.
Classificação: 12 anos

Quarta-feira, 3, às 19 horas: (pré-estreia) *Travessia*. Direção de Tom Butcher (Brasil, 2012). Jovens paulistas mergulham numa viagem. Passam por Minas Gerais, cruzam o Rio São Francisco e chegam ao litoral baiano. Nessa aventura de autoconhecimento, eles se colocam diante das opções de vida, vivem e discutem suas escolhas, suas qualidades, seus defeitos.
Classificação: 16 anos

Sexta-feira, 5, às 16 horas: *Mulher à tarde* (foto). Direção de Affonso Uchoa (Brasil, 2009). O filme acompanha o cotidiano de três jovens mulheres que vivem juntas em uma grande cidade do Brasil e atravessam momentos cruciais na vida.
Classificação: 14 anos

Cinusp Paulo Emílio
Rua do Anfitheatro, 181 - Colmeia, Favo 4 - Cidade Universitária - SP
Telefone (11) 3091-3540
Entrada franca

No Memorial

Orquestra Jovem Tom Jobim - O grupo de músicos, regido por Roberto Sion (também é saxofonista, flautista e clarinetista), abre a temporada 2013 no Memorial da América Latina. O concerto inclui composições do maestro, *Nasce uma orquestra e Chico & Adelermo*; de Cyro Pereira, *Cayminiana* (Fantasia sobre temas de Dorival Caymmi); de Eumir Deodato e Paulo Sérgio Valle, *Razão de viver*; de Laércio de Freitas, *Painel Jobim III*; de Bill Evans, *Tourn out the stars*, além de alguns sucessos da Broadway como *Try to remember*, de Harvey Schmidt; *That's entertainment*, de Arthur Schwartz; *People*, de Jule Styne, entre outros.

Memorial da América Latina
- Auditório Simon Bolívar
Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664 - Barra Funda - SP
Telefone (11) 3823-4600
Sábado, às 21 horas
Domingo, às 19 horas
Entrada franca.
Classificação: 7 anos

de Caetano Veloso, *Alegria, alegria*; de Luiz Gonzaga, *Assum preto*; de Nelson Cavaquinho/Guilherme Brito, *Folhas secas*, entre outras.

Amanhã, às 21 horas
Ingressos: R\$ 58 a R\$ 67
Classificação: 7 anos

Orquestra Sinfônica do Estado - A regente titular da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp), a americana Marin Alsop, se apresenta ao lado da soprano suíça Rachel Harnisch e do barítono alemão Stephan Genz na execução das peças do compositor americano Samuel Barber (1910-1981), *Knoxville, opus 24*; e do alemão Johannes Brahms (1833-1897), *Um réquiem alemão, opus 45*. O Coro da Osesp, tendo à frente a maestrina Naomi Munakata, e o Coral Paulistano, sob a batuta de Bruno Facio, participam do recital.
Quinta-feira, 4, às 10 horas, ingresso: R\$ 10
No mesmo dia, às 21 horas, ingressos: R\$ 28 a R\$ 160
Classificação: 7 anos

Sala São Paulo
Praça Júlio Prestes, s/nº - Luz - SP
Telefone (11) 3367-9500